



Zpráva o činnosti vedoucího oblasti informatiky a sociálních sítí ČSTS

za období 23. 11. 2023 – 26. 11. 2024

1. Úvod

Pozice vedoucího informatiky a sociálních sítí (dále jen „Vol“) byla vytvořena odštěpením části agend vedoucího oblasti vnitřní komunikace (VoV), který měl tuto oblast dříve na starosti. VoV tedy zůstala komunikace vnitřní a o vnější komunikaci se dělí Vol a vedoucí oblasti marketingu (VoM).

V uplynulém období se Vol zabýval zejména tvorbou nové strategie sociálních sítí a její realizací. V rámci této strategie Vol připravil výběrové řízení na správce sociálních sítí a redaktora ČSTS. Byly vytvořeny nové profily na sociálních sítích Facebook a Instagram, které mají za cíl přiblížit tanec široké veřejnosti a zpopularizovat tak taneční sport.

Taktéž se Vol podílel na tvorbě nového webu tanecnisport.cz. Zajištění podkladů a vytváření obsahu pro tento web.

V neposlední řadě byl Vol zorganizován stánek ČSTS v rámci Olympijského festivalu v Mostě, který se pořádal souběžně s Olympijskými hrami v Paříži, kde se letos poprvé objevil BreakDance jako olympijský sport.

2. Činnost v období 23. 11. 2023 – 26. 11. 2024

2.1. Oblast sociálních sítí

- Nová strategie
 - Výběrové řízení na pozici správce sociálních sítí a redaktor ČSTS
 - Nastavení novějšího jednotného grafického stylu na sociálních sítích
 - Úprava směrnice OS08 – Pravidla výsledkového servisu
 - Vytvoření nových profilů „tanecnisport“
- Nové profily na sociálních sítích
 - Zaměření na širokou veřejnost
 - Mediální partnerství s ČT
 - Edukativní obsah
 - Zajímavá krátká videa
 - Rozhovory s reprezentanty

2.2. Oblast nového webu

- Spuštění nového webu tanecnisport.cz
 - V období duben-září 2024 intenzivní komunikace s pracovní skupinou pro nový web a zhotoviteli
 - Spuštění nového webu proběhlo v pátek 4.10.2024
 - Tvorba sekce Reprezentace a spolupráce na ostatních sekcích
 - Nyní plnění webu obsahem z různými zajímavými tématy
 - Reportáže ze soutěžního pořadu ČT StarDance



2.3. Oblast ČOV

- Olympijský festival Paris 2024 v Mostě
 - Koordinace a programové zajištění stánku ČSTS po celou dobu konání Olympijských her
 - Důraz na regionální zastoupení místních klubů a kooperace s BreakDance
 - Zajištění výroby letáků a propagačních předmětů
 - Montáž a demontáž celého stánku
 - Profesionálně natáčená videa, která byla publikována na sociálních sítích
- Spolupráce ČSTS a ČOV v rámci sociálních sítí
 - Sdílení obsahu, který propojuje ČSTS a ČOV

3. Závěr

Uplynulé období bylo pro oblast informatiky a sociálních sítí přelomové. Po konzultacích s ČOV byla nastavená nová a jasná strategie působení ČSTS na sociálních sítích. Byly vytvořeny nové profily „tanecnisport“, které jsou zajímavé pro širokou veřejnost, na které později navázal nový web tanecnisport.cz. Dále se podařilo domluvit mediální partnerství s ČT. Další podařenou akcí byl Olympijský festival v Mostě, kde stánek ČSTS byl po celou dobu a lidé si tak mohli sami vyzkoušet taneční sport.

Cíle výhledy této oblasti na příští období jsou:

- Vytvořit stálou redakci ČSTS, která by veřejnosti i stávajícím členům přinášela zajímavý obsah
- Orientace na krátká videa, která jsou v dnešní době nejvíce populární
- Do obsahu zapojit více naší reprezentaci – rozhovory, zajímavosti, reportáže ze soutěží
- Dále zkvalitňovat obsah na webu a sociálních sítích
- Vyzdvihnout důležitost a prestiž MS v latinskoamerických tancích v Brně 2025

Zpracoval:

Ing. Ondřej Sliška