



Zpráva o činnosti vedoucího oblasti sportu ČSTS

za období 23. 11. 2023 – 26. 11. 2024

1. Úvod

V rámci prvního období v pozici VoS bylo důležité nastavit procesy fungování v rámci VR tak, aby se v novém modelu neduplikovaly funkce. Toto bylo postupně nastaveno. Jakmile byla ustanovena nová soutěžní komise, mohla soutěžní sekce pokračovat ve své funkci v rámci akce NRT na začátku roku 2024. První kvartál byl klasicky nesen v jménu MČR v hlavních 3 disciplínách a vzápětí pokračoval 2. kvartálem, kde byl představen pilotní projekt MČR Solo. Ve 2. kvartálu se uskutečnil sraz NRT, který pod vedením Jaroslava Kučery pokračuje i v rámci nového vedení. Na začátku 3. kvartálu se vyhodnotilo VŘ na akce roku 2025. Na konci 3. kvartálu proběhl pilotní projekt MČR Groups a Synchron. začátkem 4. kvartálu se uskutečnil 2. sraz NRT v roce 2024

2. Činnost v období 23. 11. 2023 – 26. 11. 2024

2.1. Běžná agenda

- Byla zvolena nová soutěžní komise ve složení – Michal Drha, Roman Pecha, Jakub Dávidek, Jiří Kejzar.
- Bylo zveřejněno a vyhodnoceno VŘ na soutěže 2025 (MČR, STL, TL, postA,) Bylo zveřejněno VŘ na soutěže 2025 (WDSF, DSE).

2.2. STM a NRT

- Proběhly 2 srazy NRT v Nymburce.
- Bylo zveřejněno vyplácení odměn NRT a STM pro 4 Q 2025 (mírně snížena podpora).

2.3. Novinky

- Proběhlo historicky první MČR Synchron a Groups.
- Byla přesunuta veškerá soutěžní oblast na „modrý web“.

3. Závěr

Závěrem je třeba říci, že současný soutěžní systém je velmi stabilní a moderní. V porovnání s ostatními svazy je ČSTS na vrcholné úrovni a může se pyšnit rostoucí členskou základnou. Do budoucna je potřeba zlepšit růst členské základny v divizích s nízkým počtem členů, vytvořit projekty jako krajská kola na úrovni TPV a získat větší finanční podporu do klubů a národního týmu. Nové disciplíny jsou příslibem nového impulsu pro růst členské základny. Kolektivní disciplíny jako formace a groups patřily v minulosti k výkladní skříni českého tancování a je v našem zájmu tuto činnosti opět rozjet.

Zpracoval:

Ing. Martin Dvořák