



Czech Dance Sport Federation

GRAFICKÝ MANUÁL

jednotného vizuálního stylu



OBSAH

01. ÚVOD

- 01. 1 Funkce a užití manuálu
- 01. 2 Definice a symbolika značky

02. ZNAČKA

- 02. 1 Základní varianta značky
- 02. 2 Doplnková varianta značky
- 02. 3 Minimální velikost značky

03. BAREVNOST A KONSTRUKCE

- 03. 1 Specifikace firemních barev
- 03. 2 Barevnost a vzhled značky
- 03. 3 Ochranná zóna
- 03. 4 Nepřípustné varianty

04. BAREVNÉ VARIANTY

- 04. 1 Barevná pozitivní varianta
- 04. 2 Barevná negativní varianta
- 04. 3 Varianta ve stupních šedi
- 04. 4 Monochromatická varianta
- 04. 5 Další používané verze značky

05. TYPOGRAFIE

- 05. 1 Písmo pro značku a headline
- 05. 2 Základní firemní písmo
- 05. 3 Písmo pro administrativní účely

06. APLIKACE

- 07. 1 Příklady použití značky



01 ÚVOD

- 01. 1 Funkce a užití manuálu
- 01. 2 Definice a symbolika značky





01. 1 Funkce a užití manuálu

Základním materiálem pro tvorbu vizuální prezentace organizace ČSTS je tento grafický manuál.

Jednotné používání značky zaručuje jednotnou prezentaci ve všech oblastech a je důležitou součástí vytváření profesionální identity a vnímání značky.

Je nutné, aby veškeré prezentační a reklamní materiály ČSTS byly v dokonalém vizuálním souladu.

Značka, barevnost, typografie, grafické prvky a jejich jedinečný způsob kombinace vytváří specifickou tvář organizace ČSTS a tím jí pomáhá budovat obraz v očích odborné i laické veřejnosti.

Ucelený, výrazný, originální a snadno zapamatovatelný grafický styl je dobrým základem a pomocníkem pro obchodní úspěchy každého subjektu. Proto je nezbytně nutné řídit se pravidly, která jsou v tomto manuálu zakotvena.

Grafický manuál určuje pravidla, jak pracovat s jednotlivými prvky grafického stylu, ale neslouží jako přímá grafická předloha pro tvorbu tištěných a elektronických materiálů. K tomu jsou určeny digitální předlohy (data) jednotlivých grafických elementů, které jsou přílohou tohoto manuálu.

Tvorba vizuální komunikace je trvalý proces, který se neustále vyvíjí, proto nemůže tento manuál plně vyčerpat veškeré možnosti grafického stylu.

Při jeho dalším rozvoji je nutné se řídit typografickými pravidly, vycházet z postupů zakotvených v tomto manuálu a dbát na celkovou estetickou úroveň.

K vytvoření tohoto manuálu posloužily data původních autorů, jejichž použití specifikoval Grafický manuál logotypu ČSTS. Data byla mírně digitálně upravena, vyčištěna a zpracována v tomto novém manuálu. Používat by se tedy měla tato aktuální data logotypů.



01. 2 Definice a symbolika značky

Značka definuje společnost ČSTS pomáhá ji identifikovat v konkurenčním prostředí. Písmo ve značce je bezpatkové a dobře čitelné.

Základní barvou je modrá. **Modrá barva** je barvou životadárného moře a nekonečného nebe, uklidňuje, přináší inspiraci a dává pocit svobody.

Oranžová barva se používá pro jemné zdůraznění určité části tiskových nebo jiných materiálů. Nikdy nesmí převažovat. Je symbolem optimismu a radosti ze života. Vzbuzuje zvědavost a chuť dobrodružství, dodává energii.

Bílá barva představuje absolutní svobodu a čistotu. Rozjasňuje prostor a napomáhá přemýšlení, vyznačuje pravdu.

Značka jako celek je komunikativní, moderní, hravá a svým jasně vymezeným tvarem vyznačuje solidnost.

ZNAČKA ČSTS JE RESPONZIVNÍ!

To znamená, že pokud by v nějakém použití hrozila špatná čitelnost značky (velikost nebo omezení tiskové technologie), použije se její zjednodušená verze.



Czech Dance Sport Federation



02 ZNAČKA

- 02. 1 Základní varianta značky
- 02. 2 Doplnková varianta značky
- 02. 3 Minimální varianta značky





02. 1 Základní varianta značky

Základní verzi značky by měla být používána ve všech případech, kdy to grafický návrh a výrobní technologie umožňuje.

Plnobarevné provedení značky je potřeba aplikovat na klidnou, dostatečně kontrastní plochu tak, aby byla zajištěna jeho dobrá čitelnost.

Značku nepodkládáme bílou ani jinak barevnou podkladovou ochrannou zónou.



Czech Dance Sport Federation





02. 2 Doplnková varianta značky

Doplňková varianta značky je určena jen pro zvláštní užití, typicky pokud by bylo písmo základní varianty nečitelné nebo jako doplňkový grafický prvek.

Pokud je to jen trochu možné, preferuje se základní varianta.





02. 3 Minimální varianta značky

Tato verze využívá jen samotný obrazový motiv siluety tanečníků. Typické použití je jako rastrový podtisk modré plochy nebo v případech, kdy by nebyla klasická varianta značky čitelná.



03 BAREVNOST A KONSTRUKCE

- 03. 1 Specifikace firemních barev
- 03. 2 Barevnost a vzhled značky
- 03. 3 Ochranná zóna
- 03. 4 Nepřípustné varianty



03. 1 Specifikace firemních barev

Základní firemní barvou je modrá, černá a bílá. Oranžová barva je používána pouze jako doplněk. Další doplňkové barvy jsou odstíny modré plus odstíny šedé pro texty.

Jako základní barevný systém je určen tiskový CMYK. Výběr barev v ostatních systémech vychází z barevnosti PANTONE resp. CMYK.

Značku a firemní konstanty by se neměly používat v jiné barevnosti, než je zde specifikována.



MODRÁ

CMYK:
100 – 72 – 0 – 0

RGB:
0 – 76 – 144

HEX:
#004C90

PANTONE:
286



ORANŽOVÁ

CMYK:
0 – 35 – 90 – 0

RGB:
251 – 177 – 75

HEX:
#fbb14b

PANTONE:
1375



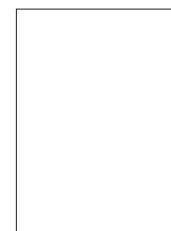
ČERNÁ

CMYK:
0 – 0 – 0 – 100

RGB:
0 – 0 – 0

HEX:
#000000

PANTONE:
Black



BÍLÁ

CMYK:
0 – 0 – 0 – 0

RGB:
255 – 255 – 255

HEX:
#ffffff

PANTONE:
White



03. 2 Barevnost a vzhled značky

Zde je uvedena základní barevnost značky ČSTS. Změna barevnosti není možná kvůli jednotnému vzhledu všech materiálů, kde se značka používá.

Oproti původnímu manuálu byla modrá barva použita ve CMYK barevnosti „čistší“ tj. bez černé barvy, tím se změnila i specifikace modré barvy v dalších barevných systémech. Změna nastala i v zakončení linek okolo loga, které mají nyní půlkulaté konce, působí tak jemněji.



03. 3 Ochranná zóna

Ochranná zóna značky je vymezený prostor, do kterého se nesmí umisťovat žádné rušivé prvky jako jsou ilustrace, fotografie, písmo atd. Tato zóna zároveň vymezuje i minimální vzdálenost od okrajů papíru.

Ochranná zóna má za úkol zaručit značce dobrou čitelnost, důraz a výraznost.

Ve výjimečných případech je možné ochrannou zónu porušit, avšak toto porušení pravidel musí být fundované.

Doporučený prostor ochranné zóny je kolem celé značky a je dána výškou nápisu „český“. Minimální zóna je polovinou zóny doporučené.



D – doporučená ochranná zóna

M – minimální ochranná zóna



03. 4 Nepřípustné varianty

Značka je konstantní grafický celek a proto je nutné ji zobrazovat pouze v originální podobě, definované v tomto grafickém manuálu.

Na této stránce jsou uvedeny jen některé příklady nepřipustných variant použití značky.

U značky se nesmí měnit písmo textové části, nesmí se používat jiné než definované provedení značky, nesmí se deformovat ani natáčet.

Nesmí se měnit poměry velikostí jednotlivých částí, ani nesmí být jeho jednotlivé části přemísťovány atd.



vodorovná nebo jiná deformace



natočení



podložení stínem



jiná barevnost



změna velikosti nebo stylu písma



orámování loga

04 BAREVNÉ VARIANTY

- 04. 1 Barevná pozitivní varianta
- 04. 2 Barevná negativní varianta
- 04. 3 Varianta ve stupních šedi
- 04. 4 Monochromatická varianta
- 04. 5 Další používané verze značky





04. 1 Barevná pozitivní varianta

Barevná pozitivní varianta je základní verzí značky.

V případě, že z grafického nebo technologického hlediska by byla tato varianta nevyhovující, je možné použít varianty, které jsou popsány na dalších stránkách tohoto manuálu.

Plnobarevné provedení značky je nutné aplikovat na klidnou, dostatečně kontrastní plochu tak, aby byla zajištěna její dobrá čitelnost. Značku nepodkládáme bílou ani jinak barevnou podkladovou ochrannou zónou.





04. 1 Barevná negativní varianta

Inverzní verze značky se používá v případech, kdy je podklad pro umístění značky příliš tmavý.





04. 3 Varianta ve stupních šedi

Pro černobílý tisk na laserových tiskárnách je určena tato varianta značky.

Používá se pouze v těch případech, kdy nelze použít plnohodnotnou barevnou variantu.





04. 4 Monochromatická varianta

Pro černobílý nebo jednobarevný tisk (i modrou firemní barvou), je určena tato monochromatická varianta značky.





04. 5 Další používané verze značky – A





04. 5 Další používané verze značky – B





04. 5 Další používané verze značky – C





04. 5 Další používané verze značky – D



05 TYPOGRAFIE

- 05. 1 Písmo pro značku a headline
- 05. 2 Základní firemní písmo
- 05. 3 Písmo pro administrativní účely





05. 1 Písmo pro značku a headline

Základním písmem ve značce je písmo **Helvetica**. Toto písmo je definováno pro použití uvnitř značky a v žádném případě jej nelze měnit ani upravovat.

Helvetica

abcdefghijklmnopqrstuvwxy

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

01234567890



05. 2 Základní firemní písmo

Jako základní firemní písmo je navrženo bezpatkové písmo **Helvetica**, stejně jako pro vlastní značku. Nadčasový, jednoduchý a velmi dobře čitelný charakter tohoto písma

plně odpovídá grafickému stylu ČSTS. Dostatečný počet dostupných řezů tohoto písma plně pokryje veškeré potřeby grafických realizací.

Helvetica normal **bold** *normal italic* ***bold italic***

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 01234567890
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 01234567890
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 01234567890
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 01234567890
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ



05. 3 Písmo pro administrativní účely

Písmem pro administrativní účely je písmo **Arial**. Toto písmo je určeno pro psaní tiskovin na osobních počítačích a pro elektronické aplikace. Toto písmo bylo zvoleno pro jeho

snadnou dostupnost na všech počítačích. Písmo Arial není určeno pro profesionálně graficky zpracované materiály! K tomuto účelu se výhradně používá firemní písmo.

Arial normal **bold** *normal italic* ***bold italic***

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 01234567890
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 01234567890
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 01234567890
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 01234567890
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

06 APLIKACE

06. 1 Příklady použití značky





06. 1 Příklady použití značky – reklamní předměty

V rámci propagace značky je vhodné prezentovat značku na různých dárkových předmětech a předmětech denní spotřeby. Při těchto aplikacích je nutné dodržovat standardy jednotného vizuálního stylu z tohoto manuálu.

Barevnost značky a podkladových ploch musí korespondovat v rámci možností zvolené výrobní technologie předepsaným barvám.

HRNÍČEK III KOVOVÉ BUTTONY





06. 1 Příklady použití značky – reklamní předměty

PAPÍROVÁ TAŠKA ||| USB DISK ||| NOŽÍK



06. 1 Příklady použití značky – kravata

KRAVATA (možné varianty řešení) III





06. 1 Příklady použití značky – dopis

Tiskoviny a interní materiály ČSTS jsou zpracovány jako šablony pro použití ve Wordu nebo PowerPointu. Využívají písmo Arial, doporučená je bloková úprava tzv. na praporek, tj vlevo s nezarovnaným levým okrajem.

V této části jsou zobrazené jednotlivé dokumenty, které ČSTS pro svoji komunikaci používá. Není třeba je znovu sestavovat, jsou vytvořeny jako šablony pro programy Office ve formátu DOC a PPT.



V Praze dne 12. 12. 2021

URČENO PRO:

Jméno Příjemci
funkce

Název společnosti s r.o.
Ulice název 123
555 44 Město
info@domena.cz

Název dopisu větším písmem H1

Vážený pane Příjemci H2

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nullam justo enim, consectetur nec, ullamcorper ac, vestibulum in, elit. In sem justo, commodo ut, suscipit at, pharetra vitae, orci. Phasellus faucibus molestie nisi. Aenean vel massa quis mauris vehicula lacinia.

Nulla turpis magna, cursus sit amet, suscipit a, interdum id, felis. Etiam ligula pede, sagittis quis, interdum ultricies, scelerisque eu. Sed vel lectus. Donec odio tempus molestie, porttitor ut, laculis quis, sem.

Fusce dui leo H2
imperdiet in, aliquam sit amet, feugiat erci
Mauris dolor felis, sagittis at, luctus sed, aliquam non, tellus.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nullam justo enim, consectetur nec, ullamcorper ac, vestibulum in, elit


Jméno Příjemci
funkce



Český svaz tanečního sportu | člen WDSF, ČOV a ČÚS
U družstva Tempo 264/10 • 142 00 Praha 4 • Česká republika
tel.: +420 605 407 830 • e-mail: sekretariat@csts.cz • www.csts.cz

DOPIS CZ III



Prague
8th September 2021

INTENDED FOR:

Jméno Příjemci
funkce

Název společnosti s r.o.
Ulice název 123
555 44 Město
info@domena.cz

Název dopisu větším písmem H1

Dear sir Příjemci H2

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nullam justo enim, consectetur nec, ullamcorper ac, vestibulum in, elit. In sem justo, commodo ut, suscipit at, pharetra vitae, orci. Phasellus faucibus molestie nisi. Aenean vel massa quis mauris vehicula lacinia.

Nulla turpis magna, cursus sit amet, suscipit a, interdum id, felis. Etiam ligula pede, sagittis quis, interdum ultricies, scelerisque eu. Sed vel lectus. Donec odio tempus molestie, porttitor ut, laculis quis, sem.

Fusce dui leo H2
imperdiet in, aliquam sit amet, feugiat erci
Mauris dolor felis, sagittis at, luctus sed, aliquam non, tellus.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nullam justo enim, consectetur nec, ullamcorper ac, vestibulum in, elit


Jméno Příjemci
funkce



Czech Dance Sport Federation | member of World Dance Sport Federation
U družstva Tempo 264/10 • 142 00 Prague 4 • Czech Republic
phone: +420 605 407 830 • e-mail: sekretariat@csts.cz • www.csts.cz

DOPIS EN III



06. 1 Příklady použití značky – pozvánka

Tiskoviny a interní materiály ČSTS jsou zpracovány jako šablony pro použití ve Wordu nebo PowerPointu. Využívají písmo Arial, doporučená je bloková úprava tzv. na prapрек, tj vlevo s nezarovnaným levým okrajem.

V této části jsou zobrazené jednotlivé dokumenty, které ČSTS pro svoji komunikaci používá. Není třeba je znovu sestavovat, jsou vytvořeny jako šablony pro programy Office ve formátu DOC a PPT.



06. 1 Příklady použití značky – PPT prezentace

PREZENTACE POWER POINT III

**Název dokumentu
lorem ipsum dolor
sit amet**

Text perexu, ve zkratce hlavní výhody řešení nebo rozšířit téma nadpisu. Morbi imperdiet, mauris ac auctor dictum, nisl ligula egestas nulla.

1 Číslovaný seznam. Nulla est. Nullam faucibus mi quis velit. Etiam egestas wisi a erat.

2 Nulla non arcu lacinia neque faucibus fringilla. Aliquam ante. Fusce nibh. **Nulla non lectus sed nisl molestie malesuada.**

3 Vestibulum fermentum tortor id mi. Etiam posuere lacus quis dolor.

4 Fusce nibh. Nulla non lectus sed nisl molestie malesuada. Aliquam ante.

Dva obsahy

Na jedné straně může být text, na druhé obrázek nebo graf. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.

- etiam dictum tincidunt
- temporibus autem quibusdam
- officiis debitis aut rerum

Dva obsahy nad sebou

Lze použít pro tabulku nebo graf a text k popisu obsahu. Proin in tellus sit amet nibh dignissim sagittis.

Název buňky	Název buňky	Název buňky	Název buňky
Text tabulky	Text tabulky	Text tabulky	Text tabulky
Text tabulky	Text tabulky	Text tabulky	Text tabulky
Text tabulky	Text tabulky	Text tabulky	Text tabulky
Text tabulky	Text tabulky	Text tabulky	Text tabulky

” Citace nebo krátké a podstatné sdělení, které by si měli diváci zapamatovat.

– KAREL TANEČEK

Více úrovní textu

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore.

- etiam dictum tincidunt
 - lorem ipsum dolor sit amet temporibus autem quibusdam et aut officis debitis
- temporibus autem quibusdam

**01
Název kapitoly nebo
předěl**

Jeden obsah

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Etiam dictum tincidunt diam. Temporibus autem quibusdam et aut officis debitis aut rerum saepe eveniet ut et voluptates repudiandae sint et molestiae non recusandae.

Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore.

- etiam dictum tincidunt donec quis nibh at felis congue commodo duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore
- temporibus autem quibusdam
- officiis debitis aut rerum

**Slogan nebo poděkování
lorem ipsum dolor sit amet,
consectetur adipiscing elit.
Fusce tellus odio, dapibus id
fermentum quis, suscipit erat.
Duis condimentum.**



06. 1 Příklady použití značky – DOC Zpráva

ZPRÁVA O ČINNOSTI VR DOKUMENT PRO WORD III

Český svaz tanečního sportu z.s.
Výroční konference 2021
ZPRÁVA O ČINNOSTI VR

Zpráva o činnosti Výkonné rady ČST za období 17. 12. 2021 – 20. 10. 2021

1. Nadpis běžné části (Úvod)

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. In enim a arcu imperdiet malesuada. Mauris tincidunt sem sed arcu. Nulla quis diam. Nullam faucibus mi quis velit. Donec quis nibh at felis congue commodo. Fusce tellus odio, dapibus id fermentum quis, suscipit id erat. Integer rutrum, orci vestibulum ullamcorper ultricies, lacus quam ultricies odio, vitae placerat pede sem sit amet enim.

Duis condimentum augue id magna semper rutrum. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos hymenaeos.

2. Nadpis části s nečíslovaným seznamem (Činnost)

Cras pede libero, dapibus nec, pretium sit amet, tempor quis. Vivamus ac leo pretium faucibus. Nunc tincidunt ante vitae massa. Sed elit dui, pellentesque a, faucibus vel, interdum nec, diam.

- Aenean vel massa quis mauris vehicula lacinia
- Proin mattis lacinia justo
 - Duis bibendum, lectus ut viverra rhoncus
 - Color nunc faucibus libero, eget facilisis enim ipsum id lacus
 - Etiam dui sem, fermentum vitae
 - Sagittis id, malesuada in, quam
- In sem justo, commodo ut, suscipit at, pharetra vitae, orci
- Fusce consectetur risus a nunc
- Itaque earum rerum hic tenetur a sapiente delectus

Podnadpis části s modrým nečíslovaným seznamem (Fakta)

Nulla turpis magna, cursus sit amet, suscipit a, interdum id, felis. Etiam ligula pede, sagittis quis, interdum ultricies, scelerisque eu. Sed vel lectus.

- aut neicendis voluptatibus maiores alias consequatur
- perferendis doloribus asperiores
 - repellat dui risus
 - in rutrum cras elementum
 - phasellus enim erat velit

Duis sapien nunc, commodo et, interdum suscipit, sollicitudin et, dolor. Nulla turpis magna, cursus sit amet, suscipit a, interdum id, felis. Etiam ligula pede, sagittis quis, interdum ultricies, scelerisque eu. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. In convallis.

strana 1

Český svaz tanečního sportu z.s.
Výroční konference 2021
ZPRÁVA O ČINNOSTI VR

Sekce s tabulkou (Dokončené úkoly)

Nulla turpis magna, cursus sit amet, suscipit a, interdum id, felis. Etiam ligula pede, sagittis quis, interdum ultricies, scelerisque eu. Sed vel lectus.

Označení	Popis
URV00-01	Duis sapien nunc, commodo et, interdum suscipit, sollicitudin et, dolor
URV00-02	Etiam ligula pede Sagittis quis, interdum ultricies Scelerisque eu
URV00-03	Lorem ipsum dolor sit amet

Consectetur adipiscing elit. In convallis. Etiam dui sem, fermentum vitae, sagittis id, malesuada in, quam. Maecenas ipsum velit, consectetur eu lobortis ut, dictum at, dui.

3. Nadpis části s číselnými podnadpisy (Zprávy)

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. In enim a arcu imperdiet malesuada. Praesent id justo in neque elementum ultricies. Nulla accumsan, elit sit amet varius semper.

3. 1. Podnadpis číselovaný a)

Vestibulum fermentum tortor id mi. In convallis. Temporibus autem quibusdam et aut officis debitis aut rerum necessitatibus saepe eveniet ut et voluptates repudiandae.

3. 2. Podnadpis číselovaný b)

Quis autem vel eum iure reprehenderit qui in ea voluptate velit esse quam. Molestiae consequat, vel illum qui dolorem eum fugiat quo voluptas nulla pariatur?

4. Nadpis části s číselnými podnadpisy a seznamem (Úkoly)

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. In enim a arcu imperdiet malesuada. Praesent id justo in neque elementum ultricies.

4. 1. Podnadpis číselovaný a)

Vestibulum fermentum tortor id mi. In convallis. Temporibus autem quibusdam et aut officis debitis aut rerum necessitatibus saepe eveniet ut et voluptates repudiandae.

- Aenean vel massa quis mauris vehicula lacinia
 - Duis bibendum, lectus ut viverra rhoncus
 - Vestibulum fermentum tortor id mi. In convallis. Temporibus autem quibusdam et aut officis debitis aut rerum necessitatibus saepe eveniet

4. 2. Podnadpis číselovaný b)

Vestibulum fermentum tortor id mi. In convallis. Temporibus autem quibusdam et aut officis.

strana 2

Český svaz tanečního sportu z.s.
Výroční konference 2021
ZPRÁVA O ČINNOSTI VR

5. Nadpis části s podpisem (Závěr)

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. In enim a arcu imperdiet malesuada. Mauris tincidunt sem sed arcu. Nulla quis diam. Nullam faucibus mi quis velit. Nulla pulvinar eleifend sem. Fusce wisi. Aenean vel massa quis mauris vehicula lacinia.

Praesent in mauris eu tortor porttitor accumsan. Nunc tincidunt ante vitae massa. Nullam feugiat, turpis at pulvinar vulputate, erat libero tristique tellus, nec bibendum odio risus sit amet ante.

Zpracoval: Ing. Martin Dvořák

strana 3

ČSTS – grafický manuál

V případě nejasností či potřeby konzultace kontaktujte organizaci ČSTS nebo autora tohoto manuálu.

Jiří Novák – RGS.cz | jiri.novak@rgs.cz
verze: listopad 2021