

# ÚTERÝ SE SÍNÍ SLÁVY

## Václav Kosmák

Byl do Síně slávy uveden v roce 2017. V roce 1979 se stal vicemistrem republiky v latině a je finalistou Mistrovství Československa ve STT i v LAT. Dodnes vede v Břeclavi a Mikulově Taneční studio Morava, což je dětská příprava pro taneční sport. Více informací Vám prozradí sám Václav Kosmák v krátkém rozhovoru.

### 1. Co pro Vás znamená tanec?

„Celý svůj život jsem zasvětil tanci. Nejdřív jako člen Brdětanu – to byl klub Vladimíra Buryana. Aby byli čtenáři v obraze, co se skrývá pod názvem Brdétan – Brněnská děcka tančí. Vladimír byl vynikající choreograf, trenér, později ředitel Taneční školy Starlet. Skoro bych řekl, že to hlavně Letní škola tance ve Skryjích u Tišnova byla nejznámější školou v zahraničí. Poláci, Němci, Bulhaři, Rumuni i Slováci bydleli ve stanovém městečku a často jich bylo 250 a více. Jsem hrdý na to, že jsem tam mohl učit, nejen tehdy společenský tanec, ale také rock'n roll. Jsem hrdý na to, že jsem měl možnost nahlížet do samisdatu Jiřího Strejce, který zasílal 14 lidem v republice, a kde čerpal z článků největších odborníků v Anglii. Jsem hrdý, že jsem byl přítelem Vladimíra Buryana, mého učitele a také šéfa.“

### 2. Jaký je Váš nejvýznamnější zážitek z tanečního parketu?

„Zážitků po dobu mého tancování, později trenérské práce a vedení klubu bylo nespočet. Ale přece jenom – Mistrovství Československa v Grand hotelu tehdy Moskva Pupp. Byl nádherný parket, skvělé ubytování pro všechny. To už dnes není a pravděpodobně také nebude.“

A ještě jeden – byli jsme na soutěži v Kaunasu. Hala, kde bylo 10 tisíc diváků. Každý pár si měl připravit exhibici. Já jsem chtěl Paso doble, oni nařídili polku. Paso tančil Donnie Burns, potlesk slušný a no pak my - hala aplaudovala, celou polku tleskala a Donnie přišel a říká, „Václave, musíš mě to naučit. Je to úžasný tanec.“

### 3. Jakého profesního úspěchu si vážíte nejvíce?

„Profesní úspěch? Lektor Taneční konzervatoře, vedoucí úspěšných klubů Akademik, Starlet, trenér mistrů republiky, dnes Tanečního studia Morava Mikulov, pořadatel významných soutěží s mezinárodní účastí.“

### 4. O co Vás taneční sport obohatil?

„Tanec je pro každého, kdo ho provozuje obohacením života. Komplexní pohybová průprava, vztah mezi partnery, jsme kontaktní sport. Nesmím zapomenout ani na lásky, které vždy byly součástí života a mnoho párů vzešlo z těchto partnerství do manželství. A také k dětem, které jsou často následníky otců a matek součástí tanečního dění v republice.“

**5. Jaká byla nejlepší rada, kterou jste kdy dostal/a?**

„Radím všem, buďte optimističtí, opravdoví, spontánní, tanec je o komunikaci, tanec je o vztahu mezi partnery. Trénink je důležitý, soutěž je 5x více než trénink.“

**6. Co byste vzkázal/a nebo doporučil/a tanečnickům v této složité době?**

„Hledejte v historii, kdo byli mistři světa, mistři Československa, České republiky. Odhalujte změny co bylo dřív a nyní. Pomůže vám to k většímu rozhledu a poznání, pomůže to vývoji vašeho tancování.“