

## Návrh DanceTimu:

Bohužel v celkovém pojetí spolupráce ČSTS a DanceTimu došlo opět k několika závažným nesrovnalostem:

- DanceTime je časopis, který vznikl z vlastní vůle a prostředků vydavatele Jana Lašťovky, tímto není nijak závislý na jakémkoliv orgánu a vystupuje jako neutrální médium, které nezaujatě popisuje jeho cílovou oblast- tedy taneční svět
- Časopis vznikl jako samostatná jednotka v době, kdy vycházely souběžně taneční noviny. Taneční noviny (resp. Svaz) tedy nejsou zakladateli DT
- ČSTS platí každý měsíc určitou částku za určitý počet stran. Tato částka byla v souladu s ceníkem grafických a tiskových služeb, aktuálních před pěti lety. ČSTS opakovaně neodpověděla na požadavky vydavatele DT na zvýšení finanční účasti, přesto si nárokuje větší kontrolu nad vedením časopisu.

Návrh:

- ČSTS hradí prostor v časopise k publikaci svých článků, popř. k publikaci článků zhotovených v úzké spolupráci s ČSTS a DanceTime. ČSTS tedy může kontrolovat a spravovat tyto stránky, ostatní obsah časopisu je tvořen výhradně redakcí, která nese plnou odpovědnost za jeho obsah. ČSTS ve zbylé části časopisu působí jako poradní, popř. konzultační orgán, ne jako orgán, který rozhoduje o obsahu časopisu.
- V rámci svých stránek v DT může ČSTS vydávat pouze texty a články spojené s ČSTS, nesmí v tomto prostoru uveřejňovat inzerce, které se ČSTS netýkají. Pokud by chtěl ČSTS takovou inzerci otisknout, pak musí její umístění zaplatit dle regulérně platného inzertního ceníku časopise DanceTime.
- ČSTS bude akceptovat změnu ceníku časopisu DanceTime.
- Domluvená témata, která budou se souhlasem ČSTS otištěna v časopise DanceTime budou prodiskutována a odsouhlasena v předstihu 3 měsíců, čímž se zaručí aktuálnost těchto témat. Po dohodě lze témata v rámci jejich aktuálnosti přesunout do jiného vydání časopisu
- Vždy je důležité k dodaným textům připojit taneční fotografie, aby vše bylo v konceptu tanečního časopisu
- ČSTS bude informovat DanceTime o všech důležitých akcích a událostech, které pořádá a o kterých chce informovat čtenáře, v dostatečném předstihu.
- Redakční rada jako orgán může být, dodnes však neznáme konkrétní osoby, jež by ji měly ze strany svazu zastupovat.