SAMBA					
#	Název		Timining / Časování	Poznámky	Třídy
	Anglicky	Česky			
1.	Natural Basic Movement	Základní pohyb - vpravo	SaSSaS	Při napojení Natural a Reverse Roll SQQ (bez bounce)	E,D,C
2.	Reverse Basic Movement	Základní pohyb - vlevo	SaSSaS		E,D,C
9.	Stationary Samba Walks	Sambová chůze na místě	SaSSaS	Ž může zaměnit kroky za Spot Volta Turn	E,D,C
12.	Reverse Turn	Otáčka vlevo	SaSSaS	Lze SQQSQQ, Ž Pelvis Tilt vzad v 3 kroku	E,D,C
28.	Maypole - Lady turning R	Májka - D točí do P	SaSaSaS	Posl. 2 kroky Botafogo, konec v COP nebo R Side Same P. (Maypole L)	D,C
29.	Maypole - Lady turning L	Májka - D točí do L	SaSaSaS		D,C
30.	Cruzados Walks	Cruzado chůze	SS	Lze vložit Continuous Cruzado Lock SQQQQS	D,C
31.	Cruzados Locks	Cruzado křížení	QQSQQS	Když začíná LF, můžeme tancovat v R Side Same P. s Promenade Hold na opačné noze	D,C
32.	Continuous Cruzado Lock	Pokračující cruzado křížení	QQQQQQS		D,C
50.	Promenade to Counter Promenade Runs	Běhy z promenády do obrácené promenády	123123123	Timing QQSQQSQQS/SaSSaSSaS, v kroku 1 a 7 může F končit ve Spiral Cross Position	C
53.	Carioca Runs	Karioka běhy	QQQQQQQQ	aSaS, lze zaměnit kroky	C
55.	Rhytm Bounce	Rytmické houpání	12, 1234	Lze zaměnit za Kick Ball Change M+Ž	E,D,C
56.	Foot Change Method 1	Metoda 1 změny chodidla		Muž: krok vpřed P nebo L, Kick Ball Change (point fwd+bwd) Žena: voltová otáčka v P, Botafogo P nebo L, trojkroková otáčka	D,C
57.	Foot Change Method 2	Metoda 2 změny chodidla			D,C
58.	Foot Change Method 3	Metoda 3 změny chodidla			D,C

CHACHA					
#	Název		Timining / Časování	Poznámky / Alternativy	Třídy
	Anglicky	Česky			
4.	New York to P	New York do P	234&1	Lze guapacha. Místo chasse 3 kroková otáčka M+Ž nebo pouze Ž, nebo Ronde Chasse	E,D,C
5.	New York to L	New York do L	234&1		E,D,C
16.	Fan	Vějíř	234&1	Lze guapacha rytmizace, konec v OOP a následuje křížení, 3x křížení, chasse stranou, použít jako Foot Change (Ž Spiral a., M rock a.)	E,D,C
21.	Hockey Stick	Hokejka	234&1234&1	Od kroku 6 možné w/o Hold, konec 3x křížení, M záměna Ronde za Slip Close Chasse	E,D,C
22.	Hockey Stick to Chasse	Hokejka točená do přeměny	234&1234&1	Lze zaměnit Ronde za Slip Close Chasse, Spiral Cross v 7. kroku a křížení vpřed Ž+M	E,D,C
37.	Sweetheart	Miláček	234&1234&1234&1234&1	Lze guapacha, alternative ending	C
48.	Advanced Method of Changing Feets	Pokročilé metody změny chodidel		Link to fan L angle (Lze Hip Twist Spiral), Syncopated R side link	C

RUMBA					
#	Název		Timining / Časování	Poznámky / Alternativy	Třídy
	Anglicky	Česky			
24.	Progressive Forward Walks	Postupová chůze	234123412341	Lze otočit až o 1/4, zakončit v OOP, Ž Spiral Turn v kroku 6	D,C
25.	Progressive Forward Walks to Fan	Postupová chůze do vějíře	234123412341		D,C
42.	Three Threes	Tři trojky	2341234123412341	2 alternativy do OOP nebo RDOP	C
47.	Forward and backward Walks Amalgations	Seskupení kroků vpřed a vzad	23412341	Až 2 takty chůze vpřed/vzad po figuře konč. v OOP, do L nebo R, v R nebo L Side Same P.	C

PASO DOBLE					
#	Název		Timining / Časování	Poznámky	Třídy
	Anglicky	Česky			
1.	Basic Movement	Základní pohyb	12345678	Lze točit ažo 1/2 do L/P, pouze 6/4/2 kroky, LF	C
2.	Sur Place	Na místě	1234	Pouze 2 kroky, LF, 12&34, 1&234 (Syncopated Sur Place), 1.234, 123.4 (One Beat Hesitation)	C
3.	Chasses to R	Přeměny vpravo	1234	Pouze 1-2 kroky, Elevation, začátek LF	C
8.	Separation	Oddálení	12345678	Lze napojit 11-14 kroky Lady's Caping Walks s úpravou 1. kroku, kroky 5-6 lze opakovat	C
15.	Grand Circle	Velký kruh	12345678	Ukončit po 6. kr. v PP, kroky 3-4 opak./vyjmout	C
21.	Syncopated Separation	Synkopované oddálení	12345678&1&23&45678	Kr. 7-8 opak./vyjmout	C

JIVE					
#	Název		Timining / Časování	Poznámky	Třídy
	Anglicky	Česky			
6.	Change of Place behind the Back	Výměna míst za zády	123a45a6	Začátek od 3. kroku, uvolnění držení	E,D,C
10.	Promenade Walks - Quick	Promenádní chůze – Q	123456	Kr. 3-4 a 3-6 lze op., zač. od 3. kr., točit o 1/4 L	E,D,C
11.	Fallaway Throwaway	Spádné odhození	123a45a6	F 3-5 kr. Chasse Fwd/Running, M 3-5 a 6-8 krok Ch. Fwd, LH/RH za RH, zač. od 3. kr., Side Rock	D,C
15.	Throwaway Whip	Bič s odhozením	123a4	Točení +-, kroky 1-2 lze opakovat	D,C
16.	Reverse Whip	Bič vlevo	123a4567a8	Kroky 6-7 lze opakovat, M 1-2 kr. za Side Rock	D,C
18.	Overturned Fallaway Throwaway	Přetočené spádné odhození	123a45a6	M 3-5 a 6-8 kr. Chasse Fwd/Run., F 3-5 kr. Ch. Fwd/Run., F 6-8 kr. Run./Ronde Ch., LH/RH za RH, Side Rock, Začátek od 3. kroku	D,C
26.	Simple Spin	Jednoduchá spina	12	Zač. L Side Same P., M kroky ženy (točení L)	C
34.	Chugging by ISTD	Kodrcání ISTD	123a45a67a81a23a45a6	Double Hold, 9-14 op.	C

© Filip Karásek

VYSVĚTLIVKY		
Zkratka	Anglicky	Česky
PP	Promenade Position	Promenádní postavení
OP	Opposing Position	Opoziční postavení
OOP	Open Opposing Position	Otevřené opoziční postavení
COP	Close Opposing Position	Uzavřené opoziční postavení
EPP	Extend Open Promenade Position	Prodloužené otevřené promenádní postavení
RDOP	Right Diagonal Opposing Position	Opoziční postavení diagonálně vpravo
NH	Normal Hold	Normální držení
w/o Hold	Without Hold	Bez držení
DW	Diagonal to Wall	Šikmo ke zdi
LOD	Line of Dance	Směr tance
FWD	Forward	Vpřed
BWD	Backward	Vzad
R	Right	Vpravo
L	Left	Vlevo
RH	Right hand	Pravá ruka
LH	Left hand	Levá ruka