

SAMBA					
#	Název		Timing / Časování	Poznámky	Třídy
	Anglicky	Česky			
1.	Natural Basic Movement	Základní pohyb - vpravo	1a23a4		E,D,C
2.	Reverse Basic Movement	Základní pohyb - vlevo	1a23a4		E,D,C
3.	Progressive Basic Movement	Postupový základní pohyb	1a23a4		E,D,C
4.	Side Basic Movement to L	Základní pohyb stranou do L	1a2		E,D,C
5.	Side Basic Movement to R	Základní pohyb stranou do P	1a2		E,D,C
6.	Outside Basic	Základní pohyb mimo	1a23a45a67a8		E,D,C
7.	Samba Whisk to L	Sambové zášvihy do L	1a2		E,D,C
8.	Samba Whisk to R	Sambové zášvihy do P	1a2	Na konci lze otočit o 1/4 do L (Ž-do P) do PP	E,D,C
9.	Stationary Samba Walks	Sambová chůze na místě	1a23a4		E,D,C
10.	Promenade Samba Walks	Promenádní sambová chůze	1a23a4		E,D,C
11.	Side Samba Walk	Sambový krok stranou	1a2	Na konci lze otočit až o 1/4 do P (Ž-do L) do OP nebo EOPP	E,D,C
12.	Reverse Turn	Otáčka vlevo	1a23a4		E,D,C
13.	Promenade to Counter Promenade Botafogos	Promenádní botafoga	1a23a45a6		E,D,C
14.	Side Samba Chasse	Stranové sambové přeměny	1&2&34	Můžeme tancovat v NH až w/o Hold	E,D,C
15.	Travelling Botafogo Forward	Postupové botafogo vpřed	1a23a45a6		E,D,C
16.	Traveling Botafogo Backward to Promenade Position	Postupové botafoga vzad do PP	1a23a45a67a8		E,D,C
17.	Criss Cross Botafogos	Botafoga křížem krážem	1a23a4		E,D,C
18.	Criss Cross Volta to R	Volta křížem krážem do P	1a2a3a4	Poslední 2 kroky mohou být nahrazeny Botafogem	E,D,C
19.	Criss Cross Volta to L	Volta křížem krážem do L	1a2a3a4		E,D,C
20.	Travelling Volta to R	Postupové volty do P	1a2		E,D,C
21.	Travelling Volta to L	Postupové volty do L	1a2		E,D,C
22.	Underarm Turn Turning R	Podtáčka pod rukou v P	1a2	Když M tancuje Ž kroky = Solová voltová otáčka	E,D,C
23.	Underarm Turn Turning L	Podtáčka pod rukou v L	1a2		E,D,C
24.	Solo Spot Volta Turning L	Solová voltová otáčka v L	1a2		E,D,C
25.	Solo Spot Volta Turning R	Solová voltová otáčka v P	1a2		E,D,C
26.	Continuous Solo Spot Volta Turning L	Pokračující solová voltová otáčka v L	1a2a3a4		E,D,C
27.	Continuous Solo Spot Volta Turning R	Pokračující solová voltová otáčka v P	1a2a3a4		E,D,C

28.	Maypole - Lady turning R	Májka - D točí do P	1a2a3a4	Poslední 2 kroky mohou být nahrazeny	D,C
29.	Maypole - Lady turning L	Májka - D točí do L	1a2a3a4	Botafogem	D,C
30.	Cruzados Walks	Cruzado chůze	12		D,C
31.	Cruzados Locks	Cruzado křížení	1&23&4		D,C
32.	Continuous Cruzado Lock	Pokračující cruzado křížení	1&2&3&4		D,C
33.	Dropped Volta	Klesná volta	&SS		D,C
34.	Circular Voltas Turning R	Kruhové volty točené do P	1a2a3a4		D,C
35.	Circular Voltas Turning L	Kruhové volty točené do L	1a2a3a4		D,C
36.	Solo Circular Voltas Turning R	Solové kruhové volty točené do P	1a2a3a4		D,C
37.	Solo Circular Voltas Turning L	Solové kruhové volty točené do L	1a2a3a4		D,C
38.	Same Foot Botafogos	Botafoga stejnou nohou	1a23a4		D,C
39.	Samba Locks Lady on L Side	Sambová křížení – F na L straně	1&23&45&6		D,C
40.	Samba Locks Lady on R Side	Sambová křížení – F na P straně	1&23&45&6		D,C
41.	Natural Roll	Valení vpravo	12&34&		C
42.	Reverse Roll	Valení vlevo	12&34&		C
43.	Close Rocks	Uzavřené kolébky	12&34&		C
44.	Open Rocks	Otevřené kolébky	12&34&56&		C
45.	Backward Rocks	Kolébky vzad	12&34&		C
46.	Plait	Pletenec	123&4		C
47.	Corta Jaca	Korta Jaca	12&3&4&		C
48.	Same Position Corta Jaca	Korta Jaca ve stejném postavení	1&2&3&4&5&6&7&8&		C
49.	Double Spiral Turn (Three Step Turn)	Dvojitá spirálová otáčka (Trojkroková otočka)	1a2		C
50.	Promenade to Counter Promenade Runs	Běhy z promenády do obrácené promenády	123456		C
51.	Drag	Tažení	12		C
52.	Rolling off the Arm	Odvalení z paže	M:1a23a4, Ž:1&a23&a4	Na konci může Ž 1/2 točky navíc	C
53.	Carioca Runs	Karioka běhy	1&2&3&4&		C
54.	Argentine Crosses	Argentinská křížení	1a23a45a67a8		C
55.	Rhythm Bounce	Rytmičké houpání	12, 1234		E,D,C
56.	Foot Change Method 1	Metoda 1 změny chodidla		Muž: krok vpřed P nebo L, Kick Ball Change Žena:	D,C
57.	Foot Change Method 2	Metoda 2 změny chodidla		voltová otáčka v P, Botafogo P nebo L,	D,C
58.	Foot Change Method 3	Metoda 3 změny chodidla		trojkroková otáčka	D,C

CHACHA					
#	Název		Timing / Časování	Poznámky	Třídy
	Anglicky	Česky			
1.	Time Step	Časový krok	1234&1234&1	Verze: Guapacha, Základní pohyb na místě	E,D,C
2.	Close Basic Movement	Uzavřený základní pohyb	234&1234&1	Lze: točit o 1/2 L, jakékoliv odpov. držení	E,D,C
3.	Open Basic Movement	Otevřený základní pohyb	234&1234&1	Lze prodloužit na 3 křížení (4&12&34&1)	E,D,C
4.	New York to P	New York do P	234&1	Lze použít guapacha rytmizaci	E,D,C
5.	New York to L	New York do L	234&1		E,D,C
6.	Hand to Hand to R	Ruka k ruce do P	234&1		E,D,C
7.	Hand to Hand to L	Ruka k ruce do L	234&1		E,D,C
8.	Spot Turn to R	Otáčka na místě do P	234&1		E,D,C
9.	Spot Turn to L	Otáčka na místě do L	234&1	Chasse lze nahradit křížením vpřed (Ž vzad) DW proti LOD	E,D,C
10.	Underarm Turn Turning R	Podtáčka pod rukou v P	234&1		E,D,C
11.	Underarm Turn Turning L	Podtáčka pod rukou v L	234&1		E,D,C
12.	Three Cha Cha Chas to R	3x cha cha do P	4&12&34&1		E,D,C
13.	Three Cha Cha Chas to L	3x cha cha do L	4&12&34&1		E,D,C
14.	Shoulder to Shoulder	Rameno k rameni	234&1234&1	Lze: guapacha rytmizace, zaměnit kroky	E,D,C
15.	Aida	Aida	234&1234&12 34&1	Lze: začít spirálovým křížením, zakončit kolébkou v OOP a chasse	E,D,C
16.	Fan	Vějíř	234&1	Lze: guapacha rytmizace, konec v OOP a následuje křížení, 3x křížení, chasse stranou	E,D,C
17.	Open Hip Twist	Otevřený twist kyčlí	234&1234&1		E,D,C
18.	Open Hip Twist to Chasse	Otevřený twist kyčlí do přeměny	234&1234&1		E,D,C
19.	Close Hip twist	Uzavřený twist kyčlí	234&1234&1	Lze: Ž jen chasse do COP, RH za RH	E,D,C
20.	Close Hip twist to Chasse	Uzavřený twist kyčlí do přeměny	234&1234&1		E,D,C
21.	Hockey Stick	Hokejka	234&1234&1	Od kroku 6 možné w/o Hold	E,D,C
22.	Hockey Stick to Chasse	Hokejka točená do přeměny	234&1234&1		E,D,C
23.	Alemana	Alemana	234&1234&1	Zakončení možné i do chasse	D,C
24.	Alemana from Open Opposing Position	Alemana z Otevřeného opozičního postavení	234&1234&1	Lze: zakončení do chasse, RH za RH	D,C
25.	Natural Top	Káča vpravo	234&1234&12 34&1	Zakončení možné i do chasse	D,C

26.	Cross Basic	Křížený základ	234&1234&1		D,C
27.	Cross Basic with Turn	Křížený základ s otočkou	234&1234&1	Lze: guapacha rytmizace, Zakončení možné do křížení, 3x křížení, přes hiptwist do vějíře	D,C
28.	Cross basic to Open Opposing Position	Křížený základ do Otevřeného opozičního postavení	234&1234&1		D,C
29.	MCF - Simple foot change	Metody změny chodidla		4 metody (Silver)	D,C
30.	Split Cuban Break to R	Rozdvojené kubánské přerušení do P	2&3		D,C
31.	Split Cuban Break to L	Rozdvojené kubánské přerušení do L	2&3		D,C
32.	Cuban Breaks to R	Kubánské přerušení do P	2&34&1		D,C
33.	Cuban Breaks to L	Kubánské přerušení do L	2&34&1		D,C
34.	Close Hip Twist spiral	Spirálový uzavřený twist kyčlí	234&1234&1	Zakončení možné i do křížení	C
35.	Open Hip Twist spiral	Spirálový otevřený twist kyčlí	234&1234&1		C
36.	Turkish Towel	Turecký ručník	234&1234&1234&1234&1234&1	Lze použít Guapacha rytmizaci	C
37.	Sweetheart	Miláček	234&1234&1234&1234&1		C
38.	Follow my Leader	Následuj mého vedení	234&1234&1234&1234&12&34&1		C
39.	Syncopated Open Hip Twist	Synkopovaný otevřený švih kyčlí	234&1234&1		C
40.	Curl	Lokna	234&1234&1		C
41.	Rope Spinning	Laso	234&1234&1	Zakončení možné do chasse	C
42.	Overturned Lock Ending	Přetočené křížené zakončení	4&1	Lze nahradit poslední 3 kroky některých figur	C
43.	Continuous Overturned Lock	Pokračující přetočené křížení	2&3&4&1		C
44.	Swivel from Overturned Lock	Výkrut z přetočeného křížení	234&1		C
45.	Swivel Hip twist	Švih kyčlí výkrutem	234&1		C
46.	Swivels	Výkruty	234&1		C
47.	4 Walks and Whisks	4 kroky a zášvihy	234&12&34&1	Možná záměna kroků	C
48.	Advanced Method of Changing Feets	Pokročilé metody změny chodidel		2 Metody (Gold)	C

RUMBA					
#	Název		Timing / Časování	Poznámky	Třídy
	Anglicky	Česky			
1.	Close Basic Movement	Uzavřený základní pohyb	23412341	Lze otočit až o 1/4 L	D,C
2.	Open Basic Movement	Otevřený základní pohyb	23412341	Lze w/o Hold	D,C
3.	New York to Right	New York do P	2341		D,C
4.	New York to Left	New York do L	2341		D,C
5.	Hand to Hand to Right	Ruka k ruce do P	2341		D,C
6.	Hand to Hand to Left	Ruka k ruce do L	2341		D,C
7.	Spot Turn to Right	Otáčka na místě do P	2341		D,C
8.	Spot Turn to Left	Otáčka na místě do L	2341		D,C
9.	Underarm Turn Turning Right	Podtočení pod paži v P	2341		D,C
10.	Underarm Turn Turning Left	Podtočení pod paži v L	2341		D,C
11.	Side Walks and Cucarachas	Kroky stranou a Kukarača	2341234123412341		D,C
12.	Fan	Vějíř	2341	Lze zakončit v OOP s krokem vpřed/stranou	D,C
13.	Open Hip Twist	Otevřený twist kyčlí	23412341		D,C
14.	Open Hip Twist Finished to Side	Otevřený twist kyčlí ukončený do strany	23412341	Lze zakončit v OOP s krokem vpřed	D,C
15.	Hockey Stick	Hokejka	23412341		D,C
16.	Hockey Stick Finished to Side	Hokejka ukončená do strany	23412341		D,C
17.	Opening Out	Otevření v P a v L	23412341		D,C
18.	Shoulder to Shoulder	Rameno k rameni	23412341	Lze zaměnit kroky	D,C
19.	Alternative Basic Movement	Alternativní základní pohyb	2341		D,C
20.	Close Hip Twist	Uzavřený twist kyčlí	23412341	Lze zaměnit 1-3 krok M za Kukaraču L	D,C
21.	Close Hip Twist Finished to Side	Uzavřený twist kyčlí ukončený do strany	23412341	Lze: zaměnit 1-3 krok M za Kukaraču L, zakončit krokem vpřed	D,C
22.	Alemana	Alemana	23412341	Lze: začít z OOP nebo Kukaračou do L	D,C
23.	Alemana Finished to Side	Alemana ukončená do strany	23412341		D,C
24.	Progressive Forward Walks	Postupová chůze	234123412341	Lze otočit až o 1/4	D,C
25.	Progressive Forward Walks to Fan	Postupová chůze do vějíře	234123412341	Lze: otočit až o 1/4, zakončit v OOP	D,C
26.	Aida	Aida	234123412341	Lze začít spirálovým křížením, M kroky vzad	D,C
27.	Continuous Hip Twist	Pokračující twist kyčlí	23412341	Lze zaměnit 1-3 krok M za Kukaraču L	D,C
28.	Cuban Rocks	Kubánské kolébky	2341, 2&341	3x/4x přenos váhy (Synkopované K.k.)	D,C

29.	Fencing to Spin	Šermování do spiny	234123412341	M místo spiny synkopované Kubánské k.	D,C
30.	Continuous Circular Hip Twist	Pokračující kruhový twist kyčlí	2341234123412341	Lze: NH, RH za RH, konec stranou	D,C
31.	Syncopated Open Hip Twist	Synkopovaný otevřený švih kyčlí	23412&341	Ž může 3 krok na &	D,C
32.	Natural Top	Káča vpravo	234123412341	Ž může 3 nebo 4 krok spirálovou akci/křížení	D,C
33.	Reverse Top	Káča vlevo	23412341	Ž může 5 a 6 krok vzad do vějířového post.	C
34.	Curl	Lokna	23412341		C
35.	Curl Finished to Side	Lokna ukončená do strany	23412341	Lze zakončit krokem vpřed (Ž vzad)	C
36.	Spiral Finished	Spirála	23412341		C
37.	Spiral Finished to Side	Spirála ukončená do strany	23412341		C
38.	Spiral to Fan	Spirála do vějíře	23412341		C
39.	Three Alemanas	Tři alemany	2341234123412341	Lze: začátek i konec (stranou) OOP	C
40.	Sliding Doors	Posuvné dveře	2341234123412341	Lze pokračovat spirálou w/o Hold	C
41.	Advanced Sliding Doors	Pokročilé posuvné dveře	23412341		C
42.	Three Threes	Tři trojky	2341234123412341		C
43.	Three Threes to Fan	Tři trojky do vějíře	2341234123412&341	Lze zakončit OOP vpřed, stranou	C
44.	Rope Spinning	Laso	23412341		C
45.	Swivels	Výkruty	234132412341	Lze zakončit v OOP krokem vpřed/stranou	C
46.	Overturned Basic	Přetočený základ	23&412341	Ž může 23&4123&41 (krok2 na 23)	C
47.	Forward and backward Walks Amalgations	Seskupení kroků vpřed a vzad	23412341	Až 2 takty chůze vpřed nebo vzad	C

PASO DOBLE					
#	Název		Timing / Časování	Poznámky	Třídy
	Anglicky	Česky			
1.	Basic Movement	Základní pohyb	12345678	Lze točit ažo 1/2 do L/P	C
2.	Sur Place	Na místě	1234		C
3.	Chasses to R	Přeměny vpravo	1234		C
4.	Drag	Tažení	1234		C
5.	Chasses to L	Přeměny vlevo	1234		C
6.	Attack	Útok	1234	Lze i bez točení	C
7.	Huit	Osmička	12345678		C
8.	Separation	Oddálení	12345678		C
9.	Natural Twist Turn	Twistová otáčka	12345678		C
10.	Promenade	Promenáda	12345678		C
11.	Closed promenade	Promenádní uzavření	1234		C
12.	Promenade Link	Promenádní spojka	1234		C
13.	Sixteen	Šestnáctka	2x12345678		C
14.	Promenade to Counter Promenade	Promenádou do obrácené promenády	12345678		C
15.	Grand Circle	Velký kruh	12345678	Lze ukončit po 6. kroku v PP	C
16.	Banderillas	Šípky	2x12345678		C
17.	Fallaway Reverse	Spádná otáčka vlevo	12345678	Verze: Slip Appel, 1678 krok jako vstup do PP	C
18.	Fallaway Whisk	Spádný zášvih	1234		C
19.	Spanish Lines	Španělská linie	12345678		C
20.	La Passe	Míjení	2x12345678		C
21.	Syncopated Separation	Synkopované oddálení	12345678&1&23&45678		C
22.	Flamenco Taps	Flamengové poklepy	12&34	Verze: 1&2&34	C
23.	Twists	Twisty	12345&678&123&4		C
24.	Chasse Cape	Šátková přemena	1234&5678&1234&5678&a1234	Začátek po 1-7 Prom.	C
25.	Chasse Cape Ending 1	Šátková přemena – zakončení 1	1234	Verze: s Na místě 12&34	C
26.	Chasse Cape Ending 2	Šátková přemena – zakončení 2	12&34		C
27.	Chasse Cape Ending 3	Šátková přemena – zakončení 3	12&34	Verze: krok 1 přenos váhy na místě	C
28.	Travelling Spins from PP	Postupové spiny z PP	12345678	Ž může přidat spiny 1234&5&678	C
29.	Travelling Spins from CPP	Postupové spiny z OPP	123456781234	Ž může přidat spiny 8&1&	C

30.	Syncopated Coup de Pique	Synkopované bodnutí pikou	123456&78	Lze začít kroky 3-6 a poté 5-9 (123456&78)	C
31.	Separation with Lady's Caping Walks	Oddálení se šátkovou chůzí dámy	2x12345678	Krory 11-14 lze nahradit Chasse do P	C
32.	Farol	Sloup	1234567812345678123a4		C
33.	Fregolina	Fregolina	123456781234567812345678123a4		C
34.	Syncopated Chasse	Synkopovaná přeměna	12&34		C
35.	Left Foot Variation	Variace na levou nohu	1234&5678		C
36.	Coup de Pique (changing from LF to RF)	Bodnutí pikou - se změnou z Ln na Pn	123456		C
37.	Coup de Pique (changing from RF to LF)	Bodnutí pikou - se změnou z Pn na Ln	123456		C

JIVE					
#	Název		Timing / Časování	Poznámky	Třídy
	Anglicky	Česky			
1.	Basic in Place	Základ na místě	123a45a6	NH až w/o Hold	E,D,C
2.	Basic in Fallaway	Spádný základ	123a45a6	NH až w/o Hold	E,D,C
3.	Change of Place from R to L	Změna míst z P do L	123a45a6		E,D,C
4.	Change of Place from L to R	Změna míst z L do P	123a45a6	M může zakončit Ronde přem. do Simple spiny	E,D,C
5.	American spin	Americká spina	123a45a6	RH za RH nebo LH za RH	E,D,C
6.	Change of Place behind the Back	Výměna míst za zády	123a45a6		E,D,C
7.	Link	Spojka	123a45a6		E,D,C
8.	Whip	Bič	123a4		E,D,C
9.	Promenade Walks - Slow	Promenádní chůze – S	123a45a6		E,D,C
10.	Promenade Walks - Quick	Promenádní chůze – Q	123456		E,D,C
11.	Fallaway Throwaway	Spádné odhození	123a45a6	Lze: 3-5 krok Chasse/Running Ch., LH/RH za RH	D,C
12.	Change of Place from R to L with Double Spin	Změna míst z P do L s dvojitou spinou	123a45a6		D,C
13.	Overturned Change of Place from L to R	Přetočená změna míst z L do P	123a45a6	Ž může 3-5 krok zaměnit za Running Chasse	D,C
14.	Double Cross Whip	Dvojitý křížený bič	123a45a6		D,C
15.	Throwaway Whip	Bič s odhozením	123a4		D,C
16.	Reverse Whip	Bič vlevo	123a4567a8		D,C
17.	Curly Whip	Vlnivý bič	123a4		D,C
18.	Overturned Fallaway Throwaway	Přetočené spádné odhození	123a45a6	Lze: 3-5 krok Chasse/Running Ch., LH/RH za RH	D,C
19.	Stop and Go	Stůj a jdi	123a4567a8	Lze uvolnit držení mezi kroky 2-5 a 6-9	D,C
20.	Hip Bump	Úder kyčlí	12345a6	Lze zaměnit kroky 3-5 za Chasse	D,C
21.	Windmill	Větrný mlýn	123a45a6	Ž může 3-5 krok zaměnit za Running Chasse	D,C
22.	Mooch	Flákání	123456781a2345678123a4	Flick zaměnit za Kick	D,C
23.	Spanish Arms	Španělské paže	123a45a6781a23a4		C
24.	Chicken Walks	Kuřecí chůze	12345678	Jakékoliv vhodné kombinace Slow a Quick	C
25.	Rolling off the Arm	Odvalení z paže	123a4567a8	Ž může 7-10 krok Volta Cross Chasse (1 točka)	C
26.	Simple Spin	Jednoduchá spina	12		C
27.	Rock to Simple Spin	Kolébka do jednoduché spiny	1234		C
28.	Flicks into Break	Střihy do přerušení	12345678a123a4		C

29.	Toe Heel Swivels	Výkruty špička pata	1234567812	Verze: 8xQ, QQQSQQS+6xQ, po 8 kroku Break	C
30.	Sugar Push	Jemné postrčení	1a2345a6		C
31.	Miami Special	Miami Special	123a45a6		C
32.	Shoulder Spin	Spina z ramene	123a45a6781a23a4		C
33.	Chugging	Kodrcání	123a45a67a81a23a45a6	Konec P. spádné odh.	C
34.	Chugging by ISTD	Kodrcání ISTD			C
35.	Catapult	Katapult	123a45a6781a23a4		C
36.	Ball Change (see Jive Specific Principles = JSP)	Změna bříška (viz Specifické principy Jive)	1a2	Flick Ball Change, Kick Ball Change, Break and Ball Change	C
37.	Stalking Walks, Flicks into Break	Plíživé kroky, střihy do přerušení	1234567812345a6	Kombinace Pr. chůze -S a Střihů d. p.	C

VYSVĚTLIVKY

Zkratka	Anglicky	Česky
PP	Promenade Position	Promenádní postavení
OP	Opposing Position	Opoziční postavení
OOP	Open Opposing Position	Otevřené opoziční postavení
COP	Close Opposing Position	Uzavřené opoziční postavení
EPP	Extend Open Promenade Position	Prodloužené otevřené promenádní postavení
NH	Normal Hold	Normální držení
w/o Hold	Without Hold	Bez držení
DW	Diagonal to Wall	Šikmo ke zdi
LOD	Line of Dance	Směr tance
RH	Right hand	Pravá ruka
LH	Left hand	Levá ruka