

Máme dalšího semifinalistu mistrovství Evropy

Domácí šampionát v tanečním sportu – standardních tancích v Olomouci přinesl úspěch českému páru David Odstrčil – Tara Bohak. Náš nejlepší pár posledních let se proboujel za velké podpory fanoušků v hale výstaviště Flora do semifinále a obsadil skvělé 11. místo. To vše v konkurenci 60 tanečních párů z 35 zemí Evropy.

Náš druhý taneční pár v soutěži Michal Drha – Klára Zámečnicková si ve srovnání s výsledkem na loňském šampionátu o několik míst polepsil, když obsadil 30. místo.

Soutěž vyhrál favorit, taneční pár z Ruska Dmitry Zharkov – Olga Kulikova (195,790 bodu), před dvěma litevskými páry; stříbro získal pár Evaldas Sodeika – Ieva Zukauskaite (191,001 bodu), bronz Vaidotas Lacitis – Veronika Golodneva (183,416 bodu).

Výkony tanečních párů hodnotilo 12 porotců absolutním hodnocením, tzv. systémem 3.0, kdy jsou porotci rozdělováni pro jednotlivé tance po třech do čtyř skupin hodnotící vždy jednu ze čtyř komponent (technická kvalita, partnerské dovednosti, pohyb do hudby a choreografie s prezentací). Nově mohli porotci diverzifikovat výkony tanečních párů až na rozdíl čtvrt bodu (v předchozím systému 2.1 byl nejmenší rozdíl půl bodu).

Takto významnou akci na území České republiky si samozřejmě nenechala ujít ani významná česká média. Od České televize, která přenos výrobně zajišťovala, přebíraly signál televizní stanice z několika dalších zemí, na ČT Sport byl vysílán přímý přenos a živý vstup byl i ve sportovních zprávách hlavní zpravodajské relace na ČT1.

„Výsledek Davida s Tarou je fantastický. Semifinále a 11. Místo na evropském šampionátu je výsledek, kterým se má možnost chlubit je málo zemí v Evropě. 30. místo Michala s Klárou je také velmi dobrý výsledek a nazval bych ho spíše smůlou. Chybělo 5 křížků k postupu do dalšího kola. Ještě z 1. kola postupovali na 23. místě a vypadalo to, že by to mohlo vyjít,“ hodnotí výsledky a českých párů Viceprezident pro sport ČSTS Martin Dvořák, kterého jsme se dále zeptali:

Je pro český taneční sport skvělý, že byl tak významný šampionát v ČR?

Rozhodně ano. Můžeme se na to dívat ze dvou pohledů – sportovního a laického. Naše páry mohou tančit v domácí atmosféře, která je vyburcuje k nejlepším výkonům. Celý ČSTS napjatě sleduje dění kolem mistrovství. Je zde velká podpora a pokud vše klapne jak má, Česká republika z toho může vytěžit maximum v podobě skvělých výsledků. Druhá rovina je více o široké základně ČSTS. Díky ME v Olomouci jsme mohli vidět úplně všichni absolutní světovou špičku na jednom parketu a to je neocenitelná zkušenost nejen pro české tanečnický.

Jak se asi cítil David? Sám jste takový úspěch zažil – umíte se do jeho kůže semifinalisty ME vžít?

David s Tarou určitě prožívali obrovské emoce. Sám si pamatuji, když jsme se Zuzkou poprvé postoupili na mistrovství Evropy v Moskvě v roce 2008 do semifinále. Bylo to splnění určité části vašeho snu. Když jste junior a vidíte, jak dospělí tanečníci tančí semifinále a finále ME a MS, tak si říkáte: „Kéž bych jednou taky tančil semifinále a finále jako oni.“ A najednou tam jste a cítíte úplné uvolnění, všechno z vás spadne. Všechna ta dřina, to úsilí, má ten vytoužený výsledek a otevírá cestu dál. Další splnění našeho snu přišlo, když jsme v roce 2012 postoupili do semifinále na mistrovství světa. Proto bych touto cestou chtěl popřát Davidovi s Tarou, ať se jim podaří brzy postup do semifinále právě tam.

(pb, jš)